

Regolamento Concorso Fotografico “La Sagra più bella che c’è”



L'Unione nazionale Pro Loco d'Italia (di seguito UNPLI) organizza un concorso di fotografia intitolato “La Sagra più bella che c’è”. L'UNPLI è impegnata da anni nella valorizzazione delle sagre di qualità intese come momenti di promozione di tutto il territorio e dei suoi prodotti tipici. Gli obiettivi del concorso sono:

1. Raccogliere le immagini fotografiche più rappresentative e identificative delle Sagre che ogni anno si svolgono in Italia, nonché di premiare le più pregevoli sia da un punto di vista artistico sia come rappresentazioni del territorio italiano, della sua complessità, delle sue peculiarità e della sua storia.

2. Promuovere il lavoro di preparazione, allestimento e realizzazione delle Sagre e dell'attività quotidiana delle Pro Loco. 3. Promuovere la

conoscenza delle immagini fotografiche stesse da parte degli utenti di internet attraverso i social network più diffusi. La partecipazione al concorso prevede l'accettazione integrale del seguente regolamento.

ART. 1 – PARTECIPAZIONE E ISCRIZIONE AL CONCORSO FOTOGRAFICO

La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a tutti coloro che abbiano compiuto il 18° anno di età al momento dell'iscrizione, di qualsiasi nazionalità.

Il presente concorso non è soggetto ad autorizzazione ministeriale ai sensi del D.P.R. n. 430 del 26/10/2001, articolo 6. La partecipazione è subordinata all'iscrizione che deve essere effettuata compilando l'apposito modulo di iscrizione, disponibile sul sito www.unpli.info, firmato e spedito via email (eventi@unpli.info) o via fax (06.99223348) assieme ad una copia del documento d'identità. Le foto devono essere spedite esclusivamente in formato digitale e via email (eventi@unpli.info). Il termine per l'iscrizione e l'invio delle foto è fissato per le ore 18:00 del giorno 11 ottobre 2013.

ART. 2 – TEMA DELLE FOTOGRAFIE

Il concorso ha come scopo quello di premiare le migliori foto realizzate durante le feste e le sagre organizzate direttamente o indirettamente dalle Pro Loco associate all'UNPLI, esaltandone: a) il legame con le tradizioni locali e i prodotti tipici del territorio; b) il lavoro di preparazione dei volontari Pro Loco.

ART. 3 – TIPOLOGIA DELLE FOTOGRAFIE DIGITALI

I file delle immagini possono essere inviate nel formato JPEG, RAW, NEF, TIFF e non sono ammessi altri formati. Ogni singolo file inviato non deve superare i 10 MB.

ART. 4 – INVIO DEL MATERIALE FOTOGRAFICO

Ogni utente può inviare fino ad un massimo di 5 fotografie. Le fotografie devono essere inviate singolarmente e per ciascuna va compilato l'apposito modulo. Le fotografie devono essere inedite e non aver partecipato ad altri concorsi fotografici. Le fotografie dovranno essere scattate sul territorio italiano.

Tutte le foto inviate saranno caricate sulla pagina Facebook dell'UNPLI, previa approvazione dell'UNPLI, allo scopo di evitare immagini offensive o lesive della sensibilità comune. Il giudizio di UNPLI è insindacabile.

ART. 5 – VOTAZIONI ON LINE

Gli utenti di Facebook potranno votare le fotografie. Lo scatto che risulterà avere totalizzato più voti (espressi tramite “mi piace”) sarà utilizzato per la copertina del trimestrale UNPLI “L'Arcobaleno” e della copertina del profilo Facebook dell'UNPLI. Tutte le fotografie esposte e/o pubblicate sul sito www.unpli.info e i profili Facebook dell'UNPLI nazionale porteranno il nome e il cognome del loro autore nonché la località e l'evento collegato.

ART. 6 – USO DEL MATERIALE DIGITALE INVIATO

Ogni autore, titolare di tutti i diritti sui propri originali, è personalmente responsabile delle opere presentate. Ogni autore conserva la proprietà delle foto inviate al concorso, ma cede gratuitamente i diritti d'uso illimitato delle immagini ad UNPLI, e per suo tramite alla controllata UNPLIservizi Srl, che, anche per la promozione propria e dell'attività delle Pro Loco, potranno pubblicare e diffondere le immagini su riviste, testate, siti internet e su qualsiasi altro supporto mediatico e pubblicitario, con l'unico onere di citare ogni volta l'autore o gli autori delle fotografie. In nessun caso UNPLI ed UNPLIservizi, senza previo accordo con il fotografo, potranno cedere a terzi ad alcun titolo le fotografie in concorso. Quanto espresso per le fotografie sull'utilizzo e la paternità dell'opera, vale anche per ogni altro materiale inviato in formato digitale ad insindacabile giudizio di UNPLI.

Regolamento Concorso Fotografico "La Sagra più bella che c'è"

ART. 7 – DIRITTI E RESPONSABILITÀ DEI PARTECIPANTI

Ogni partecipante è responsabile civilmente e penalmente delle proprie opere, sollevando UNPLI da ogni responsabilità, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie. Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dall'art.10 della legge 675/96 e successiva modifica con D.Lgs. 30 giugno 2003 n.196, nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi, pena l'esclusione dal concorso. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili. Ogni partecipante dichiara di possedere tutti i diritti sugli originali, sulle acquisizioni digitali e sulle elaborazioni delle fotografie inviate.

ART. 8 – LA GIURIA

La giuria del concorso sarà composta da 3 membri qualificati dell'UNPLI affiancati da 2 fotografi professionisti, di cui uno sarà nominato Presidente della giuria. La giuria si riunirà e designerà i vincitori del concorso fotografico.

ART. 9 – PREMIAZIONE

I risultati del Concorso fotografico saranno pubblicati on line in apposita sezione.

La cerimonia di premiazione si svolgerà (tra ottobre e novembre) durante uno degli incontri nazionali organizzati annualmente dall'UNPLI. Luogo e data saranno comunque comunicati con largo anticipo per permettere ai vincitori di essere presenti. Ai vincitori sarà inviata comunicazione via email. Al primo classificato saranno assegnati 1.000,00 Euro (Mille euro).

Al secondo e al terzo classificati saranno assegnati ciascuno 500,00 Euro (Cinquecento euro).

ART. 10 – ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO E DELLE SUE CONDIZIONI

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento.

ART. 11 – INFORMATIVA D.LGS 196/2003 SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Si informa che in conformità a quanto deliberato dall'art. 10 della legge 675/96, "Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali" e successiva modifica con D.Lgs. 30 giugno 2003 n.196, i dati personali forniti dai concorrenti con la compilazione della scheda di iscrizione, raccolti e trattati con strumenti informatici, saranno utilizzati per individuare i vincitori e per identificare gli autori delle fotografie nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate e per le comunicazioni relative al concorso stesso. Il concorrente ha il diritto di accedere ai dati che lo riguardano e di esercitare i diritti di integrazione, rettifica, cancellazione ecc. garantiti dall'art. 13 della sopra citata legge, al titolare del trattamento. Il conferimento dei dati ed il consenso al relativo trattamento sono condizioni necessarie per la partecipazione al concorso.

ART. 12 – MODIFICHE AL REGOLAMENTO

Gli organizzatori si riservano di apportare modifiche al presente regolamento se volte ad una migliore realizzazione del Concorso. Tali modifiche saranno puntualmente segnalate sul sito internet.

INFORMAZIONI: eventi@unpli.info